

## Caméra Sportive - H9R



## Manuel de l'utilisateur

### PRÉCAUTIONS

- Il s'agit d'une caméra d'action 4K, il est normal que le boîtier génère de la chaleur pendant l'utilisation.
- N'exposez pas le produit directement à des températures élevées supérieures à 40°C.
- Retirez les films de protection transparents de l'objectif et de l'écran de la caméra avant de l'utiliser.
- Protégez bien l'objectif et l'écran de l'appareil photo après utilisation.
- Veillez à ce que l'appareil photo ne tombe pas.
- Tenez l'appareil à l'écart d'objets présentant de fortes interférences magnétiques, tels que des machines électriques, afin d'éviter que les ondes radio n'endommagent l'appareil et n'affectent la qualité du son ou de l'image.
- En cas de surchauffe ou de fumée indésirable provenant de l'appareil, débranchez-le immédiatement de la prise de courant afin d'éviter tout risque d'incendie ou d'autres dangers.
- Gardez l'appareil hors de portée des enfants lorsqu'il est en charge.

### Conseils

- Assurez-vous que l'appareil est en mode vidéo. Appuyez sur la touche Haut et maintenez-la enfoncée pour activer ou désactiver le Wi-Fi.
- Vérifiez que l'appareil photo est en mode vidéo, appuyez sur le bouton Bas pour activer/désactiver la télécommande.
- Vérifiez que l'appareil photo est en mode photo. Appuyez sur le bouton Haut ou Bas et maintenez-le enfoncé pour effectuer un zoom avant ou arrière.

## ASPECTS FONDAMENTAUX



1. Bouton Mode / On-Off
2. Bouton de sélection / bouton de l'obturateur
3. Voyant d'état
4. Port USB
5. Fente pour carte SD
6. Mini sortie HDMI
7. Entrée microphone externe 2,5 mm
8. Objectif
9. Voyant d'état de charge

## POUR COMMENCER

### HELLO

Bienvenue dans votre nouvel appareil photo. Pour capturer des vidéos et des photos, vous aurez besoin d'une carte micro SD (vendue séparément). Nous recommandons vivement d'utiliser des cartes mémoire de marque achetées auprès de détaillants et de fournisseurs réputés pour une fiabilité et une stabilité maximales pendant l'enregistrement et les activités à fortes vibrations.

### STOCKAGE / CARTES MICRO SD

Utilisez des cartes mémoire de marque répondant aux exigences suivantes :

- micro SD, micro SDHC ou micro SDXC.
- Classe 10 ou UHS-I au moins pour une résolution vidéo de 1080P ou 720P
- Classe UHS-III au moins pour une résolution vidéo 4K

- Capacité jusqu'à 128 Go (FAT32)

### NOTES :

- **Formatez la carte mémoire micro SD, micro SDHC et micro SDXC dans l'appareil photo avant de l'utiliser.**

- Veuillez insérer la carte mémoire dans le bon sens, sinon le logement de la carte risque d'être irrémédiablement endommagé.

- Pour conserver la carte micro SD en bon état, reformatez-la régulièrement.

- La carte micro SD arrête l'enregistrement lorsque le stockage de chacun de ses fichiers dépasse 4 Go et recommence l'enregistrement dans un nouveau fichier.

- Le reformatage efface tout votre contenu. Veuillez donc à télécharger vos photos et vidéos au préalable.

- Ne placez pas votre carte Micro SD à proximité d'objets fortement magnétiques pour éviter les erreurs ou la perte de données.

### Pour allumer l'appareil :

Appuyez sur le bouton Mode et maintenez-le enfoncé pendant quelques secondes. L'appareil émet un signal sonore et le voyant d'état de l'appareil s'allume.

### Pour éteindre :

Appuyez sur le bouton Mode et maintenez-le enfoncé pendant trois secondes. L'appareil émet un bip et le voyant d'état de l'appareil s'éteint.

### VUE D'ENSEMBLE DES MODES

Allumez l'appareil photo et appuyez plusieurs fois sur le bouton Mode pour faire défiler les modes et les paramètres de l'appareil photo. Les modes apparaissent dans l'ordre suivant:

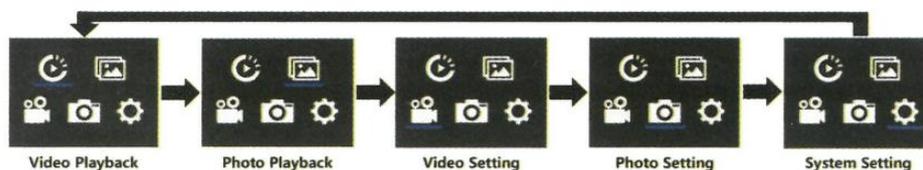


### OSD (affichage à l'écran) DESCRIPTION :

Video Mode	Time Lapse Video	EIS
Slow Motion	Fast Motion	Wind Noise Reduction
4K50 Video Resolution	00:04:14 Recordable Video Time	00:04:14 Recording Time
Photo Mode	Time Lapse Photo	Burst Photo
Self-Timer	Photo Resolution	4014 Remaining Photos
Battery Indicator	Low Power	Battery Charging
Micro SD Inserted	Wi-Fi On	R RF Remote On
Video Setting	Photo Setting	System Setting
Video Playback	Photo Playback	

## PERSONNALISER VOTRE APPAREIL PHOTO

Appuyez plusieurs fois sur la touche mode pour accéder rapidement au menu lecture et réglages, utilisez la touche HAUT ou BAS pour faire défiler les différentes options et appuyez sur le bouton obturateur/sélecteur pour sélectionner l'option souhaitée, appuyez sur la touche mode pour quitter.



## RÉGLAGES VIDÉO

- **Résolution vidéo** : 4K 60fps (3840.2160) / 4K 30fps (3840.2160) / 1080P 120fps (1920.1080) / 1080P 60fps (1920.1080) / 1080P 30fps (1920\*1080) / 720P 240fps (1080.720) Le réglage par défaut est 4K 30fps.

### Remarque :

- Lors de la capture de vidéos en haute résolution ou à une fréquence d'images élevée telle que 4K 60/30fps, l'appareil photo peut chauffer et consommer plus d'énergie, ce qui est normal.
- La carte Micro SD formatée en FAT32 arrête l'enregistrement lorsque le stockage de chaque fichier dépasse 4 Go et recommence l'enregistrement dans un nouveau fichier.
- Étant donné que le temps d'exposition du 4K60 est plus court que celui du 4K30 dans les scènes à faible luminosité, la vidéo 4K60 sera plus sombre que celle du 4K30 dans les environnements à faible luminosité. Pour obtenir de meilleurs effets vidéo en cas de faible luminosité, il est recommandé d'activer le mode basse lumière dans les scènes à faible luminosité telles que l'intérieur / la nuit / le tunnel / le parking souterrain. Afin d'éviter la surexposition, il est recommandé de désactiver le mode faible luminosité dans des situations plus extrêmes telles que les journées ensoleillées, les plages et la neige.

### EV (valeur d'exposition) : -3 a +3

Par défaut, l'appareil photo utilise l'ensemble de l'image pour déterminer le niveau d'exposition approprié. Cependant, EV vous permet de sélectionner une zone que vous souhaitez que l'appareil photo privilégie lors de la détermination de l'exposition. Ce paramètre est particulièrement utile pour les photos où une zone importante risque d'être surexposée ou sous-exposée. Lorsque vous modifiez ce paramètre, l'écran LCD affiche immédiatement l'effet sur votre image. Si vous changez de mode, l'appareil photo réutilise l'ensemble de la scène pour déterminer le niveau d'exposition correct.

### Activation/désactivation de l'EIS (stabilisation électronique de l'image)

Cet appareil photo est équipé de la fonction EIS avec gyroscope à 6 axes pour détecter les changements de mouvement. Lorsque l'appareil photo s'incline, bouge ou tremble, le capteur utilise l'algorithme de compensation croisée pour compenser le changement et produire des vidéos stables, en particulier dans les activités à angle relativement faible (environ 6 degrés) mais à mouvement rapide, y compris le cyclisme, la moto et les utilisations à main levée.

**Remarque :**

- Le SIE ne prend pas en charge la résolution vidéo 1080P 120fps / 720P 240fps.
- Si vous activez le SIE, les fonctions de boucle vidéo, de vidéo séquentielle, de durée TL, de ralenti et d'auto faible luminosité ne seront pas disponibles automatiquement.

**Boucle vidéo : Désactivée / 1min / 5min**

Lorsque la carte micro SD est pleine, les nouveaux fichiers couvrent les anciens si l'enregistrement en boucle est activé.

**Remarque :**

- La carte micro SD au format FAT32 arrête l'enregistrement lorsque le stockage de chaque fichier dépasse 4 Go et recommence l'enregistrement dans un nouveau fichier.
- Si vous sélectionnez l'option Vidéo en boucle, les options SIE, Vidéo time-lapse, Durée TL, Ralenti et Auto faible luminosité ne seront pas disponibles automatiquement.

**Durée TL**

Illimitée / 5Min / 10Min / 15Min / 20Min / 30Min / 60Min

Crée en continu une vidéo séquentielle d'une durée spécifique.

Si vous souhaitez définir la durée du Time Lapse, activez d'abord la vidéo Time Lapse.

**Ralenti**

Activé / Désactivé Le ralenti est un effet cinématographique qui donne l'impression que le temps est ralenti.

**Remarque :**

- Si vous sélectionnez le ralenti, désactivez d'abord le SIE, la vidéo en accéléré et l'accéléré, puis choisissez la résolution vidéo 1080P 60 images/seconde / 720P 120 images/seconde.
- Si vous sélectionnez le ralenti, le SIE, la vidéo en accéléré et l'accéléré ne seront pas disponibles automatiquement.

**Mouvement rapide**

Désactivé / 2x / 4x / 6x / 10x / 15x L'action qui semble se déplacer plus rapidement que la normale à l'écran est obtenue en filmant l'action à une vitesse inférieure à la normale sur l'appareil photo, puis en la projetant à une vitesse normale.

**Remarque :**

- Si vous sélectionnez l'option Mouvement rapide, désactivez d'abord les options EIS, Time-lapse Video et Slow Motion.
- Si vous sélectionnez l'option Mouvement rapide, les options Vidéo en accéléré et Ralenti ne seront pas disponibles automatiquement.

**Réduction du bruit du vent**

On / Off Active la fonction de réduction du bruit du vent, qui peut réduire le bruit à un niveau acceptable.

## **Allumage/extinction automatique des feux de croisement**

Le réglage par défaut est Off. Le mode Auto Low Light ajuste automatiquement la luminosité dans des conditions de faible éclairage afin d'obtenir les meilleures performances en la matière.

## **Fonction date : Désactivé / Date / Date et heure**

Si vous activez l'horodatage, cet appareil photo ajoutera un horodatage aux vidéos que vous enregistrez. Si vous désactivez l'horodateur, l'appareil photo n'ajoutera pas l'horodateur aux vidéos que vous enregistrez.

## **RÉGLAGES DE LA PHOTO**

- **Résolution photo** : 20M / 14M / 10M / 8M Réglage par défaut : 12M

- **ISO** : Auto / 100 / 200 / 400 / 800 / 1600 / 3200 Le réglage par défaut est Auto. La sensibilité ISO détermine la sensibilité de l'appareil photo à la lumière et crée un équilibre entre la luminosité et le bruit dans l'image obtenue. En cas de faible luminosité, des valeurs ISO plus élevées permettent d'obtenir des images plus lumineuses, mais avec un bruit plus important. Lorsque vous modifiez ce paramètre, l'écran affiche immédiatement l'effet sur l'image.

- **EV (Valeur d'exposition)** -3 à +3 Par défaut, l'appareil photo utilise l'ensemble de l'image pour déterminer le niveau d'exposition approprié. Cependant, l'option EV vous permet de sélectionner une zone à laquelle l'appareil photo doit donner la priorité lors de la détermination de l'exposition. Ce paramètre est particulièrement utile pour les prises de vue où une zone importante risque d'être surexposée ou sous-exposée. Lorsque vous modifiez ce paramètre, l'écran LCD affiche immédiatement l'effet sur votre image. Si vous changez de mode, l'appareil photo réutilise l'ensemble de l'image pour déterminer le niveau d'exposition correct.

- **Time Lapse Photo** : Off / 3Sec / 5Sec / 10Sec / 30Sec / 1min Time Lapse Photo capture une série de photos à des intervalles spécifiés. Ce mode permet de prendre des photos de n'importe quelle activité et de choisir les meilleures plus tard. Remarque : si vous sélectionnez le mode Time Lapse Photo, les modes Burst Photo, Delay Timer et Long Exposure ne seront pas disponibles automatiquement.

- **TL Durée** : illimitée / 5mins / 10Mins / 15Mins / 20Mins / 30Mins / 60Mins Le réglage par défaut est illimité. Remarque : Si vous souhaitez sélectionner la durée TL, veuillez d'abord activer la fonction Time Lapse Photo.

- **Prise de vue en rafale** : Désactivé / 3Photo / 5Photo / 15Photo / 30Photo Le réglage par défaut est Désactivé. La prise de vue en rafale permet de prendre jusqu'à 30 photos en un temps donné, ce qui est idéal pour les événements en mouvement rapide.

Si vous sélectionnez la fonction Photo en rafale, les fonctions Time Lapse, Photo, TL Duration et Long Exposure ne seront pas disponibles automatiquement.

- **Temporisation** : 2 sec / 10 sec Une temporisation permet de retarder le moment où l'on appuie sur le déclencheur et où celui-ci se déclenche. Il est souvent utilisé par les photographes pour prendre une photo d'eux-mêmes (souvent avec la famille).

**Remarque :** Si vous utilisez la fonction de retardateur, les fonctions Time Lapse Photo, TL Duration et Long Exposure ne seront pas disponibles automatiquement.

- **Exposition longue :** Désactivé / 1sec / 2sec / Ssec / 8sec / 30sec / 60sec Le réglage par défaut est désactivé.

L'exposition longue est une méthode d'exposition qui sélectionne une vitesse d'obturation lente. Les expositions longues permettent d'éclaircir les scènes sombres et d'obtenir des effets fantastiques. En particulier dans les scènes de vision nocturne, telles que le ciel étoilé ou la circulation urbaine de nuit, l'appareil photo peut également prendre des photos fantastiques la nuit.

**Remarque :** Si vous sélectionnez la fonction d'exposition longue; les options Time Lapse Photo, TL Duration, Burst Photo et Delay Timer ne seront pas disponibles automatiquement.

- **Fonction date :** Désactivé / Date / Date et heure Si vous activez l'horodateur, l'appareil photo ajoutera un timbre aux photos que vous prenez. Si vous désactivez la fonction, l'appareil photo n'ajoutera ni la date ni l'heure aux photos que vous prenez.

## RÉGLAGES DU SYSTÈME

- **Fréquence :** 50Hz/60Hz Le réglage par défaut est 50Hz.

- **Son :** Obturateur / Démarrage / Bip / Volume

Obturateur Marche / Arrêt Définit le son de l'obturateur de l'appareil photo.

On / Off On / Off Définit le son de mise sous tension de l'appareil photo.

**Bip :** On/Off Définit le son de fonctionnement de l'appareil photo.

**Volume :** 0/1/2/3 Règle le volume du son d'enregistrement de l'appareil photo.

- **Mesure AE :** Centre / Multi / Spot Le réglage par défaut est Centre.

En photographie, le mode de mesure fait référence à la manière dont un appareil photo détermine l'exposition. En règle générale, les appareils photo permettent à l'utilisateur de choisir entre les modes de mesure centrale, moyenne ou spot. Les différents modes de mesure permettent à l'utilisateur de sélectionner le mode de mesure le plus approprié en fonction des conditions d'éclairage.

**AWB :** Auto / Lumière du jour / Nuageux / Incandescent / Fluorescent / Plongée en apnée / Mode neige

**La fonction AWB (Balance des blancs automatique)** permet de régler la température de couleur des vidéos et des photos afin de les adapter aux conditions d'éclairage chaudes ou froides. Lorsque vous utilisez ce réglage, l'écran LCD affiche immédiatement l'effet sur votre image.

**Remarque :**

- Le mode plongée en apnée permet de corriger les couleurs lors de la capture d'images en eau bleue ou en eau douce claire à des profondeurs de 1,5 à 10 m (5 à 33 pieds).

- Le mode Neige permet de supprimer la surexposition dans les environnements lumineux tels que les champs de neige ou les plages.

**Effet** : normal / noir et blanc / naturel / négatif / rétro.

Le réglage par défaut est Normal.

**LDC (Lens Distortion Correction)** : Activé / Désactivé

Le réglage par défaut est Désactivé. Activez la correction de la distorsion pour corriger la distorsion de l'image.

**Date et heure** : YYYYMMDD 00:00:00

La date et l'heure sont automatiquement mises à jour lorsque vous connectez la caméra à l'application iSmart DV. Toutefois, vous pouvez modifier manuellement ces paramètres, si nécessaire.

Remarque : - Si la batterie est retirée de l'appareil photo pendant une période prolongée, la date et l'heure seront automatiquement réinitialisées.

**Economiseur d'écran** : Désactivé / 1min / 3min / 5min Éteint l'écran LCD après une période d'inactivité afin d'économiser la batterie. Pour réactiver l'écran LCD, appuyez sur n'importe quelle touche de l'appareil photo.

- Ce réglage détermine l'orientation du menu de configuration.

**Arrêt** : Arrêt / 1min / 3min / 5min Met l'appareil photo hors tension après une période d'inactivité afin d'économiser la batterie.

**Wi-Fi** : On/Off Le réglage par défaut est off.

**Télécommande RF** : Activé/Désactivé Le réglage par défaut est désactivé.

Si vous activez le mode voiture et que vous connectez l'appareil photo au chargeur de voiture, l'appareil photo s'allumera automatiquement et commencera à enregistrer si vous démarrez le moteur de votre voiture et l'appareil photo s'éteindra et arrêtera d'enregistrer si vous éteignez le moteur de la voiture.

Remarque : vous devez utiliser un chargeur de voiture avec une sortie de 5V 1A.

**Réinitialiser le Wi-Fi** : Oui / Non Cette option permet d'effacer les données Wi-Fi de l'appareil photo.

**Langue** : anglais / chinois / italien / espagnol / portugais / allemand / français / polonais

Définit la langue affichée sur l'appareil photo.

**Formater Oui/Non**

Pour conserver votre carte micro SD en bon état, reformatez-la régulièrement. Le reformatage efface tout son contenu, veillez donc à télécharger vos photos et vidéos au préalable. Pour reformater votre carte, appuyez sur le bouton mode pour accéder aux paramètres du système, puis appuyez plusieurs fois sur le bouton bas pour accéder à Format > Formater la carte ? > OUI.

Réinitialiser Oui/Non Cette option réinitialise tous les paramètres à leurs valeurs par défaut.

**Version** : Modèle / Version / Numéro / Date Vous pouvez vérifier le modèle, la version du logiciel et l'heure de mise à jour de votre appareil photo.

REMARQUE : La version du logiciel est l'information principale pour la mise à jour du micrologiciel, le dépannage et les révisions ultérieures. Si nécessaire, veuillez fournir les informations relatives à la version du logiciel à notre équipe après-vente afin que nous puissions vous servir en temps voulu.

**Carte mémoire** : l'option Capacité de la carte / Espace libre vous permet de vérifier la capacité et l'espace libre de votre carte micro SD.

**Micro SD recommandée** : la carte répertoriée correspond à la vitesse requise pour l'enregistrement vidéo 4K, il est fortement recommandé de l'utiliser comme premier choix.

Remarque : si la batterie est retirée de l'appareil photo, tous les paramètres seront rétablis par défaut.

## MODE VIDÉO

### VIDÉO

Pour enregistrer une vidéo, vérifiez que l'appareil photo est dans le réglage vidéo souhaité et réglez la résolution appropriée. Si l'icône vidéo n'apparaît pas sur l'écran LCD de l'appareil photo, appuyez plusieurs fois sur le bouton mode pour accéder au menu des paramètres vidéo et sélectionnez l'option souhaitée, telle que vidéo en boucle / vidéo time-lapse / ralenti / accéléré, etc.

- Pour commencer l'enregistrement : appuyez sur le bouton de l'obturateur. L'indicateur bleu de fonctionnement de l'appareil photo clignote et un point rouge apparaît à l'écran pendant l'enregistrement.

- Pour arrêter l'enregistrement : appuyez sur le bouton de l'obturateur. L'indicateur de fonctionnement de l'appareil photo cesse de clignoter et le point rouge disparaît de l'écran pour indiquer que l'enregistrement est terminé.

### Remarques

- Une carte Micro SD formatée en FAT32 arrête l'enregistrement lorsque le stockage de chaque fichier dépasse 4 Go et recommence l'enregistrement dans un nouveau fichier.

- Cet appareil photo arrête automatiquement l'enregistrement lorsque la batterie est épuisée. La vidéo sera sauvegardée avant que l'appareil ne soit mis hors tension. La vidéo ne sera pas sauvegardée, voire endommagée, si la batterie s'épuise ou perd de l'énergie pendant l'enregistrement.

- En raison des caractéristiques de la batterie et des exigences de température de l'environnement, par exemple, des températures élevées peuvent entraîner une dilatation de la batterie. Dans les environnements à température élevée, en particulier en été, lorsque vous utilisez cette caméra comme caméra de tableau de bord, nous vous recommandons de retirer la batterie et d'utiliser directement l'alimentation de la voiture, mais lorsque le moteur de la voiture est éteint, la caméra s'éteint immédiatement, la date et l'heure réglées et le dernier enregistrement vidéo ne sont pas sauvegardés.

- Cette caméra arrête automatiquement l'enregistrement lorsque la carte SD est pleine et la fonction d'enregistrement en boucle est désactivée.

# MODE PHOTO

## PHOTO

Pour prendre une photo, vérifiez que l'appareil photo se trouve dans l'option de réglage photo souhaitée et réglez la résolution photo souhaitée. Si l'icône de la photo n'apparaît pas sur l'écran LCD de l'appareil photo, appuyez plusieurs fois sur le bouton de mode pour accéder au menu des paramètres de la photo et sélectionnez l'option souhaitée, telle que Photo à intervalles / Photo en rafale / Retardateur / Longue exposition, etc.

- Pour prendre une photo : En mode photo, appuyez sur le bouton de l'obturateur. L'appareil photo émet le son de l'obturateur.

- Pour prendre des photos en accéléré Vérifiez que l'appareil photo est sélectionné en mode Photo en accéléré, appuyez sur le bouton de l'obturateur. L'appareil photo prend des photos en continu à l'intervalle et à la durée TL définis, l'appareil photo émet le son de l'obturateur à chaque fois qu'une photo est prise. Pour arrêter la prise de vue séquentielle, appuyez à nouveau sur le bouton de l'obturateur.

- Pour capturer une série de photos en rafale Vérifiez que l'option Photo en rafale est sélectionnée, appuyez sur le bouton de l'obturateur et l'appareil photo émettra un son d'obturateur à chaque fois qu'une photo sera prise.

- Pour prendre une photo en différé : Vérifiez que l'option de différé souhaitée est sélectionnée sur l'appareil photo, appuyez sur le bouton de l'obturateur, l'appareil photo commencera le décompte et émettra un son d'obturateur à chaque fois qu'une photo sera prise.

### REMARQUE :

- Si vous utilisez la fonction Time Lapse, les options Burst Shot, Delay Timer et Long Exposure ne seront pas disponibles automatiquement.

- Si la fonction Time Lapse n'est pas activée, la fonction TL Duration ne sera pas valide même si l'option TL Duration est réglée.

## LECTURE

### LECTURE SUR L'APPAREIL PHOTO.

- 1 . Entrez dans le mode de lecture vidéo ou photo. Si la carte SD contient beaucoup de contenu, le chargement peut prendre une minute.
- 2 . Appuyez sur le bouton Haut / Bas pour faire défiler les fichiers vidéo ou photo.
- 3 . Appuyez sur le bouton Obturateur pour ouvrir la vidéo ou la photo en plein écran.
- 4 . Pour revenir à la liste des fichiers, appuyez sur le bouton Mode.
- 5 . Pour quitter le mode lecture, appuyez à nouveau sur le bouton Mode.

### LECTURE SUR LE TÉLÉVISEUR

- 1 . Allumez le téléviseur

2 . Connectez l'extrémité Mini HDMI au port de l'appareil photo et l'extrémité HDMI au port HDMI du téléviseur.

3 . Sélectionnez la source d'entrée correcte sur le téléviseur.

4 . Allumez l'appareil photo au bout d'un certain temps, vous pouvez prévisualiser l'appareil photo sur le téléviseur.

5 . Réglage de l'appareil photo dans la lecture vidéo/photo

6. Sélectionnez le contenu souhaité pour la lecture

**Remarque :**

- Si l'appareil photo est connecté au téléviseur à l'aide d'un câble HDMI, il n'est pas possible de prendre des vidéos ou des photos, mais seulement de les lire.

- Le câble HDMI n'est pas inclus dans l'emballage standard, vous devrez acheter un câble HDMI supplémentaire.

**- LECTURE SUR ORDINATEUR**

Pour lire vos vidéos et vos photos sur un ordinateur, vous devez d'abord transférer ces fichiers sur l'ordinateur. Le transfert permet également de libérer de l'espace sur la carte micro SD pour du nouveau contenu. Pour transférer des fichiers vers un ordinateur à l'aide d'un lecteur de cartes (vendu séparément) et de l'explorateur de fichiers de votre ordinateur, connectez le lecteur de cartes à l'ordinateur et insérez la carte micro SD. Vous pouvez ensuite transférer des fichiers vers l'ordinateur ou supprimer des fichiers sélectionnés sur la carte. Veuillez noter que vous devez utiliser un lecteur de carte pour télécharger des photos ou des fichiers audio. Avec cette méthode, la résolution de lecture dépend de la résolution de l'appareil et de sa capacité à lire cette résolution.

**REMARQUE :**

- La vidéo 4K nécessite un débit de données élevé. Si vous lisez une vidéo 4K via un lecteur de carte, il se peut que vous ne puissiez pas obtenir la lecture audio. Pour obtenir les meilleurs résultats de lecture, il est fortement recommandé de copier la vidéo 4K directement sur votre ordinateur avant de la lire.

- Cet appareil photo peut être compatible avec des fichiers provenant d'une autre solution de caméra ou d'un autre appareil.

- Le lecteur Quick Motion offre une bonne compatibilité avec les fichiers vidéo au format MOV. Nous recommandons vivement d'utiliser Quick Time Player ou VLC pour lire les vidéos sur l'ordinateur.

**SUPPRESSION DE FICHIERS SUR L'APPAREIL PHOTO**

1. vérifiez que l'appareil photo se trouve dans le menu de lecture des vidéos ou des photos ; si votre carte micro SD contient beaucoup de contenu, le chargement peut prendre un certain temps.

2. Appuyez sur le bouton Haut ou Bas pour localiser le fichier que vous souhaitez supprimer.

3. appuyez sur la touche Haut et maintenez-la enfoncée pendant quelques secondes. L'écran affiche "Supprimer le fichier".

4. Appuyez sur le bouton Haut ou Bas pour sélectionner l'option souhaitée : "Fichier unique" ou "Tous les fichiers", puis appuyez sur le Déclencheur pour sélectionner l'option souhaitée.
5. Appuyez sur le bouton Haut ou Bas pour sélectionner l'option souhaitée : "Oui / Non" .
6. Si vous sélectionnez "Oui", appuyez sur le Déclencheur pour supprimer le fichier souhaité.
7. Si vous sélectionnez "Non", appuyez sur le Déclencheur pour revenir au mode lecture.

## **BATTERIE**

L'appareil photo contient des composants sensibles, notamment la batterie.

### **STOCKAGE ET MANIPULATION DE LA BATTERIE**

- Ne pas stocker à des températures supérieures à 140°F/60°C.
- Évitez d'exposer l'appareil photo à des températures très froides ou très chaudes. Des températures basses ou élevées peuvent temporairement réduire la durée de vie des piles ou empêcher l'appareil de fonctionner correctement. Évitez les changements brusques de température ou d'humidité lorsque vous utilisez l'appareil photo, car de la condensation peut se former à l'intérieur ou à la surface de l'appareil.
- Ne séchez pas l'appareil ou la batterie avec une source de chaleur externe telle qu'un four à micro-ondes ou un sèche-cheveux.
- La garantie ne couvre pas les dommages causés à l'appareil photo ou à la batterie par le contact avec des liquides à l'intérieur de l'appareil photo.
- Ne rangez pas la batterie avec des objets métalliques tels que des pièces de monnaie, des clés ou des colliers. Si les bornes de la batterie entrent en contact avec des objets métalliques, cela peut provoquer un court-circuit et un incendie.
- N'apportez pas de modifications non autorisées à l'appareil photo. Cela pourrait compromettre la sécurité, la conformité aux réglementations, les performances et annuler la garantie.
- Ne jetez pas l'appareil photo ou sa batterie à la poubelle, trouvez un point de recyclage dédié.

### **AVERTISSEMENT :**

- Ne pas laisser tomber, démonter, ouvrir, écraser, plier, déformer, percer, mettre au micro-ondes, incinérer ou peindre l'appareil photo ou la batterie..
- N'insérez pas d'objets étrangers dans l'orifice de la batterie de l'appareil photo.
- N'utilisez pas l'appareil photo ou la batterie s'ils ont été endommagés, par exemple fissurés, percés ou endommagés par l'eau. Le retrait ou la perforation de la batterie peut provoquer une explosion ou un incendie.

### **CHARGEMENT DE LA BATTERIE**

1. connectez l'appareil photo à une source d'alimentation USB (5V/1A recommandé).
2. Le voyant d'état de charge reste allumé pendant la charge de la batterie.
3. Le voyant d'état de charge s'éteint lorsque la batterie est complètement chargée.

Remarques :

- Temps de charge : 4 heures pour une alimentation 5V 1A.
- Veillez à ce que l'appareil photo soit éteint pendant le chargement.
- Retirez la batterie avant de l'utiliser comme dash cam et utilisez un chargeur de voiture 5V/1A.

### **OPTIMISER LA DURÉE DE VIE DE LA BATTERIE**

Lorsque la batterie atteint 0 % pendant l'enregistrement, la caméra sauvegarde le fichier et s'éteint. Pour optimiser la durée de vie de la batterie, suivez ces conseils dans la mesure du possible :

- Désactivez les connexions sans fil
- Capturez des vidéos à des résolutions et des fréquences d'images plus faibles.
- Utilisez le réglage de l'économiseur d'écran.

### **APP Wi-Fi**

L'application Wi-Fi vous permet de contrôler la caméra à distance à l'aide d'un smartphone ou d'une tablette. Les fonctions comprennent le contrôle de la caméra, la prévisualisation en direct, la lecture et le partage du contenu sélectionné et bien plus encore.

L'application iSmart DV est compatible avec les smartphones et tablettes listés ci-dessous :

Pour Apple IOS : iPhone6 (plus), 6s (plus), (iOS supérieur à 12) iPhone Air & Mini ( iOS supérieur à 12).

Pour Android : appareils Android 4x Quad-Core (supérieur à Android 7.0)

Se connecter à l'application iSmart DV

1) Téléchargez l'application iSmart DV sur votre appareil mobile depuis l'Apple App Store ou Google Play ;

Lien vers l'Apple App Store (pour les smartphones iOS) :



Lien vers Google Play (pour les smartphones Android) :



2. Mettez l'appareil photo sous tension et appuyez sur la touche Haut pendant quelques secondes pour activer la connexion Wi-Fi ; le nom et le mot de passe de la connexion Wi-Fi s'affichent à l'écran. Appuyez à nouveau sur la touche Haut pendant quelques secondes pour désactiver la connexion Wi-Fi.

3. Activez les paramètres Wi-Fi sur votre appareil mobile, connectez-vous au SSID Wi-Fi "iSmart DV".

4. Saisissez le mot de passe : "1234567890".

5. Ouvrez l'application "iSmart DV" sur votre smartphone ou votre tablette.

6. Cliquez sur "Ajouter une nouvelle caméra".

7. Appuyez sur "Connecter Wi-Fi"

Remarque : appuyez à nouveau sur le bouton "Haut" pendant quelques secondes pour désactiver la connexion Wi-Fi.



## TÉLÉCHARGEZ ET PARTAGEZ VOTRE CONTENU

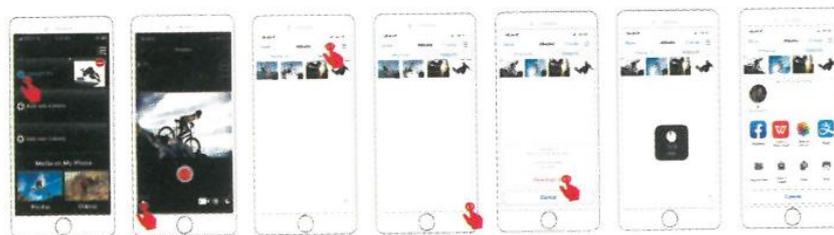
1. Ouvrez l'application -iSmart DV-.

2. Appuyez sur l'icône -albums- dans le coin gauche de l'écran inférieur.

3. Sélectionnez les fichiers sous -Photos- ou -Vidéos- en haut de l'écran.

4. Appuyez sur "Télécharger" dans le coin droit de l'écran inférieur pour télécharger.

5. Sauvegarder ou partager le contenu



### NOTES :

Le Wi-Fi de l'appareil photo est une source de signal point à point, qui ne prend en charge qu'une seule connexion téléphonique à la fois et ne prend pas en charge deux téléphones ou plus. Si deux téléphones activent le Wi-Fi en même temps, un téléphone se connectera avec succès au Wi-Fi de l'appareil photo, et l'autre téléphone cessera de se connecter à l'appareil photo, voire interférera avec la transmission du signal. La bande passante Wi-Fi de l'appareil photo est

relativement étroite et son signal est affecté par la distance, les autres signaux, les ondes électromagnétiques, les obstacles et d'autres facteurs. Il est normal que le signal prenne de 2 à 5 secondes. La distance Wi-Fi est d'environ 5 à 10 mètres.

- Lorsque le téléphone et l'appareil photo sont connectés par Wi-Fi, la puissance de l'appareil photo augmente. La température de l'appareil photo augmente rapidement et la consommation de la batterie de l'appareil photo augmente également. Il s'agit d'un phénomène normal.

- Étant donné qu'il existe de nombreux types de téléphones sur le marché et que le système téléphonique est constamment mis à jour, l'application iSmart DV a besoin de temps pour synchroniser les mises à jour opportunes.

- Si vous constatez que votre téléphone ne peut pas se connecter à la caméra WIFI, veuillez confirmer que votre connexion est correcte, si c'est le cas, et que vous ne pouvez toujours pas vous connecter. Veuillez supprimer le SSID Wi-Fi de la caméra dans les paramètres Wi-Fi du téléphone et reconnectez-vous. Si nécessaire, vous pouvez également supprimer l'application iSmart DV de votre téléphone, la retélécharger et la réinstaller.

## MICROPHONE EXTERNE

Cette caméra est compatible avec un microphone externe omnidirectionnel mono de 2,5 mm.

Insérez le microphone externe dans le port MIC DC2.5, la caméra passera automatiquement à l'enregistrement du son provenant du microphone externe. Cela permet de réduire le bruit et d'obtenir un meilleur son vidéo.



### Spécifications :

**Style :** microphone mono à pince pour le cou

**Diagramme polaire :** Omnidirectionnel

**Gamme de fréquences :** 30Hz-15000Hz

**Impédance de sortie :** 2.2K Ohm

**Sensibilité :** 34dB +/- 2dB

**Prise :** 2.5mm

**SNR >** 60dB

**Longueur du câble :** environ 1M/3.28 ft

**Communication :** filaire

**Température de stockage :** -20 à +60°C (-20 à +60°F)

Température de fonctionnement : -10 à +55°C

## Télécommande sans fil 2.4G :

Résistante aux éclaboussures uniquement, PAS étanche à l'eau / Portée de 5 mètres.

### COMMENT ALLUMER/ÉTEINDRE LA TÉLÉCOMMANDE

Sélectionnez ON/OFF dans le menu de configuration pour activer/désactiver la télécommande 2.4G.

**Méthode 2** : En mode vidéo, appuyez sur le bouton bas pendant quelques secondes pour allumer/éteindre la télécommande 2.4G rapidement.

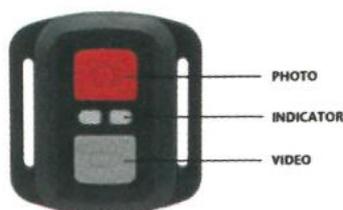
### Vidéo

**Pour commencer l'enregistrement** : Appuyez sur le bouton vidéo.

**Pour arrêter l'enregistrement** : Appuyez à nouveau sur le bouton vidéo.

### Photo

**Pour prendre une photo** : appuyez sur le bouton Photo.



### NOTES :

- Vérifiez d'abord que l'appareil est en mode vidéo/photo. Si l'appareil est dans le menu Lecture ou Configuration, il ne peut pas être contrôlé avec la télécommande.
- Veillez à retirer la pile de la télécommande et à la ranger dans un endroit sûr et fiable si vous n'avez pas l'intention de l'utiliser pendant une longue période.
- La télécommande est toujours en mode veille. Si le voyant n'est pas allumé, il se peut que la pile soit épuisée. Pour confirmer l'utilisation normale de la télécommande, remplacez la pile de la télécommande régulièrement et à temps en suivant les étapes ci-dessous:



**Étape 1 :** Utilisez un tournevis pointu de 1,84 mm (non fourni) pour retirer les 4 vis du couvercle arrière, ce qui vous permettra d'ouvrir le couvercle arrière.

**Étape 2 :** Retirez les 4 autres vis de la carte de circuit imprimé.

**Étape 3 :** Soulevez la carte de circuit imprimé et faites glisser la batterie vers l'extérieur, comme indiqué sur l'image.

**Étape 4 :** Installez la nouvelle batterie, en maintenant le pôle + vers le haut.

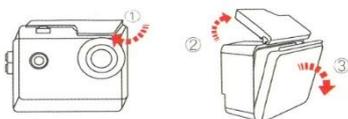
**Étape 5 :** Réinstallez les 4 vis sur la carte de circuit imprimé.

**Étape 6 :** Réinstallez les 4 vis sur le couvercle.

## BOÎTIER ÉTANCHE

Spécialement conçu pour la plongée, le surf, l'apnée et d'autres activités nautiques. L'étui étanche offre non seulement une protection étanche supplémentaire à votre appareil photo, mais aussi une protection supplémentaire contre la poussière, les rayures et les chocs. Léger et facile à transporter, il est fabriqué en PMMA, un matériau d'excellente qualité. Grâce à l'étui étanche, vous pouvez enregistrer des activités même à 30 mètres sous l'eau, sans que l'effet de prise de vue ne soit altéré, clair et net. Vos mouvements et l'effet photographique ne seront pas affectés par la pression. Il est recommandé de connecter l'appareil photo avec d'autres accessoires de montage dans cet étui étanche.

### COMMENT OUVRIR:

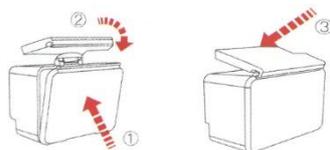


1) Soulever le loquet noir en haut de l'étui.

2) Tirez la boucle de l'étui vers le haut.

3) Ouvrez le couvercle arrière de l'étui.

### COMMENT FERMER:



1) Fermez la porte arrière de la mallette.

2) Tirez le loquet vers le bas et verrouillez-le dans la porte arrière.

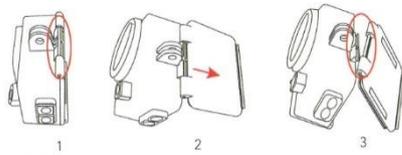
3) Appuyez sur la boucle.

### Conseils d'utilisation

1. veuillez retirer les films de protection de l'objectif de l'étui étanche avant la prise de vue / l'enregistrement ;

2. Pour obtenir de meilleures performances d'étanchéité, l'enregistrement de la voix à l'intérieur de l'étui étanche sera atténué.

#### **REPLACEMENT DE LA PORTE ARRIÈRE ÉTANCHE À LA POUSSIÈRE:**



Si la porte arrière anti-poussière ne peut pas être utilisée sous l'eau en raison d'une fuite ou de l'usure normale du joint en caoutchouc, elle doit être remplacée.

- 1) Repérez la fente du couvercle étanche à l'endroit marqué d'un cercle.
- 2) Saisissez le boîtier avec les mains et retirez le couvercle arrière étanche.
- 3) Insérez la moitié inférieure de la porte arrière anti-poussière dans la fente, puis poussez la moitié supérieure dans la fente jusqu'à ce que la porte arrière soit complètement installée.

#### **NOTES :**

- Afin de capturer une vidéo ou une photo claire, veuillez retirer le film de protection de l'objectif du boîtier étanche avant utilisation, et protégez bien la fenêtre de l'objectif contre les rayures après utilisation.

- Avant de sceller le boîtier étanche, veillez à ce que l'anneau d'étanchéité en silicone blanc du boîtier de l'appareil photo soit propre, car un seul cheveu ou grain de sable peut provoquer une fuite. Vous pouvez faire un test en fermant le boîtier sans insérer l'appareil photo. Immergez complètement le boîtier dans l'eau pendant environ une minute. Retirez le boîtier de l'eau, séchez l'extérieur du boîtier avec une serviette, puis ouvrez le boîtier. Si l'intérieur est sec, le boîtier peut être utilisé sous l'eau.

- Si le joint en silicone blanc est durci, déformé ou endommagé, veuillez cesser d'utiliser cet étui et le remplacer par un nouvel étui étanche dans les meilleurs délais.

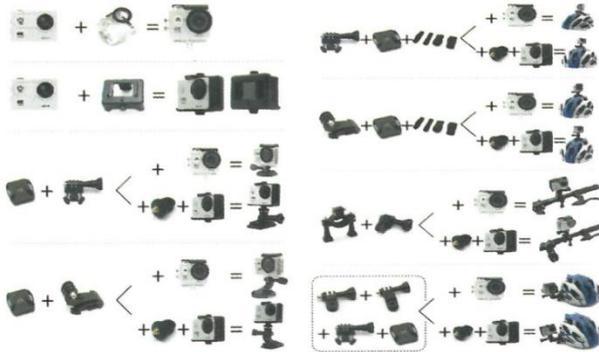
- Veuillez sécher l'étui immédiatement après utilisation, sinon le bouton métallique du boîtier étanche risque de se remplir de poussière, ce qui réduira les performances d'étanchéité. Après une utilisation dans l'eau de mer ou en bord de mer, vous devrez rincer l'extérieur du boîtier à l'eau douce, puis le sécher. Vous éviterez ainsi la corrosion de l'axe de la charnière et l'accumulation de sel sur le joint, qui peuvent entraîner une défaillance. Ne pas rincer l'intérieur avec de l'eau

- Lorsque l'appareil photo étanche est utilisé à basse température, par exemple en hiver, les jours de pluie, sous l'eau, etc., il convient d'appliquer un traitement anti-buée pour éviter que les images ne soient floues. Il est recommandé d'ajouter un film antibuée ; insérez le film antibuée dans le boîtier étanche pour éviter que l'objectif ne s'embue à basse température ou dans des environnements humides ;

- Protégez-le des chutes et des températures supérieures à 60°C.

- Le boîtier étanche est un produit vulnérable, nous recommandons fortement de le remplacer à temps, en fonction de l'utilisation de l'environnement et de la fréquence.

## Montage de la caméra



Fixez votre appareil photo sur les casques, les équipements et autres accessoires. Les méthodes de montage indiquées sur l'image sont données à titre indicatif.

### Remarques :

- Nos accessoires standard sont destinés à la version de base. Si vous avez besoin d'autres types d'accessoires, vous devrez les acheter séparément.
- Avec différents types d'accessoires, l'appareil photo peut être utilisé dans différentes occasions. Veuillez acheter les types de kits d'accessoires en fonction de vos besoins réels.
- Nos caméras peuvent être partiellement compatibles avec des accessoires d'autres marques.